



2018年石狮日报小记者团研学夏令营征文选登

寻梦,从此开始……

2017年暑假,我参加了由石狮日报和海丝商报联合主办的“古都寻梦”北京游学夏令营活动,60位小记者走进古都北京,寻访地道的京味儿,感受沉淀的历史文化、探索日新月异科学发展。

最令我向往的是游长城。那天,车辆停在八达岭脚下,带着对古长城的憧憬,初到那里的心情异常激动,马上在售票处那里弄了张“好汉证”。一大群小伙伴便迫不及待地开始爬长城。越往上爬越陡

峭,越接近最高点难度也增加了许多,小伙伴们个个怀着胜利在握的喜悦心情,摆着各种姿势沿途拍照,陡峭危险似乎都与他们无关。七月的长城,被绿树鲜花围绕,让饱经沧桑的斑驳城墙显得不那么孤独荒凉;山脚下烈日炎炎,走到半山腰顿时觉得凉爽了很多,山风阵阵,掀起一波一波绿色的波浪。站在城墙向远处眺望,只见碧绿碧绿的山脉蜿蜒曲折,长城仿似巨龙环绕在山脊,守护着这片大地。

登上长城,我真正感受到那种雄伟、壮阔,这些可都是无法从书本和影视作品中体会到的。抚摸着古城墙,忽然发现墙砖上有着深浅不一的刻痕,我知道这是那些不文明游客的“杰作”,这让我很痛惜。一千多年来,因为风雨的侵蚀和水土流失,长城部分城墙已经被损毁,原貌已一去不复返,然而人为的破坏却更甚于大自然。我们应该保护我们国家的历史遗产,尊重古代劳动人民的伟大创举。

回程的车已经启动,但是我们大课堂活动的精彩仍在继续。这次八达岭长城之行,让我们领略到了祖国的大好河山、体会到了祖国的繁荣与强盛、感受到了同学之间的友谊与温暖、锻炼了独当一面的勇气与能力……相信我们在这次活动中的种种体验,一定能在小学生涯中留下浓墨重彩的一笔,我们一定会在以后的学习生活中带来更多的惊喜和骄傲!

(实验中学附属小学 吴铎宇)

圆梦海之南研学夏令营,跟着课本游江南研学夏令营、青少年情商夏令营……2018年石狮日报小记者团开始报名啦! 多样世界、多元价值,石狮日报小记者团携你去看世界!

圆梦海之南研学夏令营二期

营期:8月份 研学营地:海南

海南四季宜人,风景优美;有天、有地、有海。东山岭、日月湾、天涯海角兜不住海南的明亮。

海南历史悠久,文化璀璨。鹿回头、槟榔谷黎苗文化区,探寻海南原住民黎族的神秘色彩。骑楼老街连接海南骑楼文化,尽显南洋风格。

海南物产富饶,宝藏丰富,具有得天独厚地理条件。海南就像魔术宝盒,只有你想不到,没有它做不到。兴

隆热带植物园、呀诺达雨林文化旅游区,身临其境,当小小动植物学家。

海南民风淳朴、生活悠闲。潭门小镇、海的故事、森林民宿,听着海浪拍打的声音,海南的故事,就在这里,等待你去发掘、去欣赏、去追忆。

正值海南建省三十周年之际,石狮日报小记者团精心策划圆梦海之南研学夏令营,和你一起探索这个神秘小岛。

不到长城非好汉

不到长城非好汉! 我不但到了长城,而且还登上了长城,我就是好汉!

去年暑假,我参加了石狮日报社举办的北京游学夏令营活动。夏令营第三天,我们跟随着林娜老师的步伐来到了有着“天下第一雄关”之美称的万里长城居庸关。

仰视着巍峨雄伟的长城,我心里一股自豪感油然而生。长城像一

条巨龙,静卧在连绵起伏的山峦上,金灿灿的阳光倾泻在长城——这条巨龙身上,为它镀上了一层金边。

开始登长城了,我一步一个台阶,一会儿工夫,就登上了好几级台阶。登了差不多十米级台阶后,我停下稍作休整。望着长城灰色的城墙,我的思绪回到了漫长的历史中,回到了那战火纷飞年代,金戈铁马,烽火连年,长城——这条巨龙记载着岁

月在它身上留下的不可磨灭的伤痕。

休息片刻,我们继续攀登。可令我没想到的是,越往上爬,长城越是陡峭,一级阶梯足有半米高。才爬三五级台阶,大家就已经叫苦连天,汗流浹背了,我也不例外。

剩下的路途仿佛无比漫长,我累得气喘吁吁,汗水大颗大颗地从额头上滚落。看着一些队友已经支撑不住下山了,我也有点想放弃,可我却没那

么做。好不容易到了长城,我怎能半途而废?我咬咬牙,继续攀登下去。

虽然最后我们队因为种种原因未能走完这段路程,但我却不为此感到遗憾,因为,我在最难的那段路途中坚持了下来,我已经赢了!

有句话说:“不到长城非好汉”。我不但到了长城,而且还登上了长城,我就是好汉!

(第五实验小学 蔡丰慧)

南京大屠杀

1937年12月,日军攻陷南京,并以多种残忍方式对南京平民和被俘的中国士兵进行了持续的惨绝人寰的血腥大屠杀,死亡人数多达三十万人以上。

在这个学期,学习了一篇关于南京大屠杀的课文后,我再次接触了这段笼罩着阴暗的历史……

母亲的呼唤

侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆的门口矗立着一座高达四米的雕塑,来往的车辆行人无不为之侧目。望她的沧桑,体会她的痛苦。

这是一座女人雕塑。她衣衫褴褛,双手捧着一个瘦骨嶙峋的婴孩,目光呆滞地望向天空。这是我那时见到过最大的雕塑。她的苦痛,她

的绝望使人一看便知,甚至于比我后来在普陀山看到的一尊高达八米的观世音菩萨更加栩栩如生。我知道,这是一位在南京大屠杀时受尽屈辱与磨难的母亲。

我猜想她手中的那饿死的婴孩便是她的孩子。日军烧杀抢掠之后,留下的便只有无尽的悲痛。她面容扭曲地望向天空,心里呼唤着的便是她那可怜的孩子。她的头发如烈火般熊熊燃烧,带给人们的是无尽的悲哀。

历史的见证

走进南京大屠杀纪念馆,它与其他博物馆别无二异,墙上贴满了密密麻麻的照片,中央放着展览文物的玻璃柜,介绍文框随处可见。不过,与一般场馆不同的是,它的照

片充满灰暗,它的文物沾满鲜血,它的介绍布满悲伤。照片中所展示的是南京人民被侵华日军屠杀的场景,有堆积满地的尸体,有将被枪毙的人们,有遍体鳞伤而被送入医院救治的妇女……

在课文中,我读到了一位老太太。她的左耳残破,像是被人撕咬过一样。只要一见到老槐树,她就会惊恐地尖叫,发疯似地嚎叫。原来她的名字叫做静缘,在南京大屠杀时她所在的尼姑庵被日军烧毁,师父被杀。她侥幸逃脱躲在一棵老槐树下,却被日军发现。于是,当时年仅十三岁的她被好几个日军轮奸了。

时间过去了半个世纪,竟无法抹平她心中的伤口!这是作者的感慨,也是历史的见证。我心中翻搅

着许多情感,却也说不出口。

万人坑

在那段时期,日军进行过无数次的屠杀,大大小小加起来有三十万人以上。而万人坑便是其中一处掩埋尸体的地方。

一副副骨架堆积在一起,历经岁月的尸骨已经泛黄,不如影视小说里的那般白花花的,也少了几分恐怖色彩。望着这些不知逝者的尸骨,有的是无尽感慨。

我痛恨侵略者的暴行,不禁为同胞惋惜,也注意到了当时国家的弱小。如今的中国,正不懈地为实现中华民族伟大复兴而奋斗。在这日新月异21世纪,江山代有人才出,而我们也需勿忘国耻,铭记历史。(石光中学 傅深铭)

甜丝丝的曲奇

走在绿树掩映的小路上,我双手捧着一个装满饼干的小盒子,盒子还不时地散发着诱人的香味。这盒饼干可不是买的哦,是我亲手制作的呢!

今天一节平凡的课改成了一节生动有趣的美食课,听到这个好消息,全班同学异口同声地大喊:“耶!”“老师”(会做饼干的家长)来到班级里,为每个兴高采烈的同学分发帽子、围裙和塑料手套。穿戴好后,同学们看着彼此的怪模怪

样,不禁哈哈大笑起来。我觉得同学们像一个个神采奕奕、精神饱满的糕点大师。这时,有个同学开了个玩笑:“我觉得我们是来学杀猪的!”听到这句话全班笑得合不拢嘴。

“老师”为我们简单地介绍了各种各样的工具,而另一个“老师”则为我们分发烤盘和裱花袋。同学们拿着各自的裱花袋,有的已经迫不及待地动手了,还有的像我一样小心翼翼不敢开工。没办法,

“一寸光阴一寸金,寸金难买寸光阴”,为了不浪费时间,我只能开始了。我拿起裱花袋一手握着裱花嘴,一手则握紧裱花袋往下拉,接着小心翼翼一提,一朵奇形怪状的“花儿”出现在我面前。咦?怎么和我想象的“鲜花”有着天壤之别!唉,我只能请教“老师”了。

“老师”走到我面前,细心地指导着我。我一下子豁然开朗,学会了制作饼干的技术,不一会儿,一朵朵灿烂的“鲜花”盛开在烤盘上

了。我再看同桌的,哈!做得真奇呢!

转眼间,饼干烤好了!我拿着盒子,轻轻地打开盖子,从中挑了块小巧玲珑的饼干,小心翼翼地拿起来,放在嘴里细细地品尝。一股甜丝丝的味道在我嘴里停留了一会儿,就飘到我的心里。

这甜丝丝的曲奇不但甜在嘴里,还把甜蜜带进了心里。(石狮市华锦小学小记者许芯怡 指导老师:谢美容)

我愿我是

我愿我是一条鱼,自由来去在汪洋的大海里,望着微波粼粼的海面,映着蔚蓝的天空,微弱的繁星消耗着仅存的一点光辉。我努力地想要跃出水面,想去目睹一番地面上的风景,我想,应是这样,岸边绿草上的露珠映着月光闪闪发亮。

我愿我是一只鸟,天高任我飞,不为谁而活着,不被牢笼所禁锢。我醉心于云朵柔软的怀抱,玩弄近在咫尺的彩虹,或东方泛起鱼肚白,屹立于梢头,垫脚瞅着;或在无边无际

的花海中小歇,蝴蝶停靠在我的旁边,扑鼻的香味迎面而来。

我愿我是一缕风,踏着无形的脚步到处去流浪。我流经池塘,吹皱一波春水,我曾去过很多的地方,见过很多人,悄然间已经成为为了生活的一部分,始终记得旅途中的每一道风景。

我愿我一直是个孩子,能整天胡思乱想着那些乱七八糟而又美好的东西。(实验小学 五年一班 庄彬妮 指导老师:林育育)

老师教我写作文

在我们的生活里,有许多人教会了我们许多的事情,有教我游戏的,有教我骑车的,有教我学习的……让我受益匪浅。

我记得上次遇到作文不会写,老师教我写作文的技巧,至今我还记忆犹新。

老师首先说:“写作文,第一步……”于是我照做了。我看准主题,开始“狙击”(审题),审了半天,还是搞不明白。老师刚好走过我身边,我想:趁这个时候,我去问吧!可是又不敢。但为了写好作文,只好硬着头皮去问了。于是我弱弱地问老师:“老师,审题是什么,像包公审判罪人吗?”“不是,审题就是要看准题目的要求,知道这次的作文要求、重点等。”老师笑着说。我看了看题目,一下子就找到了,乐开了花。

于是我又进入了下一个环节——确定中心。我记着老师的话,开始:要写什么,那不就是找出这篇文章的重点吗!这么简单,这个关卡也太容易了吧!

可是来到了第三关,我马上败下阵来。这一关叫——“选择材料”,这材料是什么呀?我不懂,只好去问老师:“老师……”之后,就一次性连过好几次!

最后,我就懂得怎么把一篇作文写下来!(五星小学 陈伟宏 指导老师:黄呈呈)

青春,我们不散场

相逢又告别,归帆又离岸,是往日欢乐的终结,未来幸福的开端。在这个阳光热辣的季节里,我们就要离去,就这样眨眼间毕业了。

所谓的好朋友就像我们一样,可以畅谈心中的感觉,彼此关心,彼此照顾,时而哈哈大笑,时而争得面红耳赤,却从不会放在心上。

——题记

六年时光匆匆而过,转眼间便毕业了。往日里那欢声笑语也将不复存在,尽管今天大家还在一起欢歌笑语,可明天就将分别了。明明昨天我们才迈进小学的大门,可是明天我们就要迈进初中的大门。

六年时光,就这么过了吗?就这么过去了吗?我不甘心,为何没有留下丝毫的影子?它就这么渐渐沉睡在我的记忆深处了吗?或许我也有过记忆深刻的事吧,或许也有些值得我留恋的人吧,可这有什么用呢?我注定有一个与他们不一样的人生,或许好或坏,谁会知道呢?这些年,我收获了友情,有了自己的快乐与秘密。

六年了,时光让我们变得更加成熟。六年的时光里,我们脱去了稚嫩,穿上了深沉与成熟。大人们,你们别再用那些冠冕堂皇的理由来约束我们,我们有自己的自由、自己的快乐、自己的梦想,我们还是个孩子啊!……

我们就这样毕业了,也许就这么结束了吧……一夜过去,我们将再次迎来新的一天,迎来新的收获!

六年前,毕业对我们来说是多么陌生的词。

六年前,我们以为毕业是一种解脱。可现在,我们才发现,毕业一点都不快乐。六年了,我们经历了多少风风雨雨,可最后,不都迎来了美妙的晴天吗?在这风风雨雨中,我们成长了,我们磨练了,我们变得更坚强了。陪伴了我们六年的老师,把我们从小苗培养成了大树,把我们从小懵懂懂的孩子培养成了成熟稳重的少年。

六年了,我们每天抱怨食堂的饭菜难吃,可现在,我们又为什么觉得饭菜变好吃了呢?马上,这个教室又会坐满人,可坐在这的再也不是我们了。有人说,人生就像一场宴席,可我觉得,学校也是这样。从我们步入这个校门开始,我们就知道这个宴席会散,我们每天得赴约,可没想到,这个宴席会散得那么快。

毕业那天,谁都不要哭,都微笑着走,好吗?熟悉的校园、熟悉的教室、熟悉的老师、熟悉的同学,这次,真的说再见了。我恨时光总是那么无情,我恨时光总是走得那么快,我恨时光总是不留一点时间给我们回忆。可是,任时光匆匆流逝,我们的友谊永远不会改变!

(实中附小 何昕睿 指导老师:谢丽玲)

烛光——前进的方向

一根火柴,能创造奇迹,拯救六个人的生命……

我曾经看过一篇文章,写的是六个人在无人区里遇险,因一根火柴,点燃了希望与生命,创造奇迹的故事。文章引人入胜,深刻感人,结尾感慨万分,令人思绪长久——

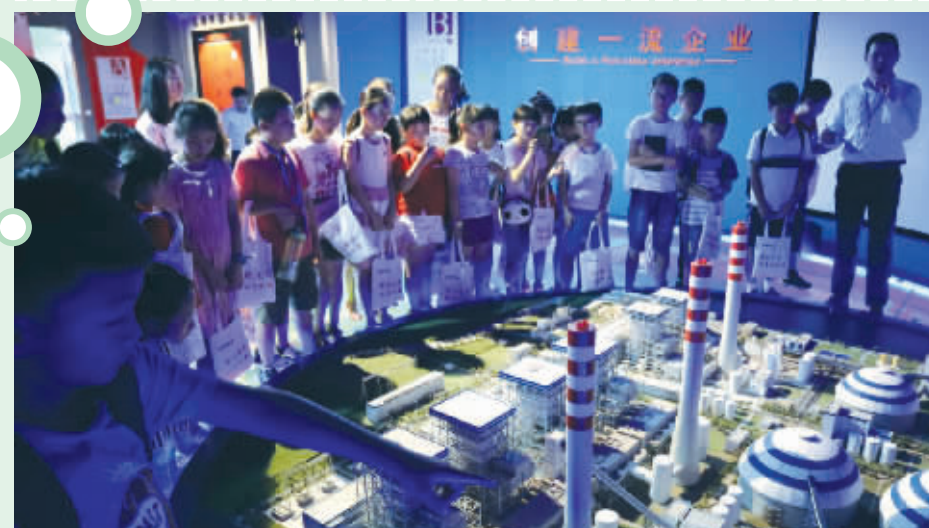
一根火柴,普普通通,平平常常,可在命悬一线、千钧一发时,却能创造奇迹、让希望重燃,让生命的火苗重燃!

所以,当我失望、难过、想放弃时,总有一束温暖的阳光照耀我心,点燃我梦,激励着我,鼓励着我,让我明白:永远不能放弃!因

为即使一根平常普通的火柴,也能创造出意想不到的未来!正如爱因斯坦,他坚强努力,奋斗前进,才能获得成功;也如林肯,他不顾旁人的嘲笑,坚持不懈,积极进取,才能成为美国总统!他们的家庭并不富裕,只因他们心中有灯,前行的道路有灯,才能微笑着向胜利招手……

至今,我还记得那篇文章令我印象深刻的一句话——谁也不会想到,创造奇迹的,竟是一根微不足道的火柴……

(五星小学 五年一班 吴可馨 指导老师:黄呈呈)



小记者参观鸿山热电厂(王文豪/摄)